

По благословению митрополита
Челябинского и Миасского Алексия

Июль 2023

Колокольчик

Детский православный журнал для всей семьи



ДЕНЬ КРЕПЛЕНИЯ РУСИ

- Исаак, Исаев и Иаков
- Самолетом на море
- Загадочный кроссворд

Июльские праздники

Июль – вершина лета. Кто-то отправляется в летний лагерь, чтобы провести время с друзьями, кто-то с родителями едет на отдых или в паломничество, кому-то предстоит шагать с крестным ходом.

Pервую треть месяца занимает Петров пост. Эта дорога заканчивается праздником **первоверховых апостолов Петра и Павла – 12 июля**. На иконах и фресках их иногда изображают обнявшимися. Подумать только, Пётр – самый старший из всех апостолов, самый первозванный, имя его означает «камень», то есть каменный фундамент, без которого обрушится здание. А Павел – самый младший, во всяком случае, апостолом он стал последним, до этого был гонителем. И имя его означает «маленький». Но, как учит нас Писание: «последние станут первыми».

За несколько дней до этого – **7 июля, Рождество Иоанна Предтечи**. Об этом событии подробно рассказано в первой главе Евангелия от Луки. Отец Иоанна, первосвященник Захария, служил в самом святом месте единственного на земле Храма, увидел ангела, услышал предсказание о рождении сына-пророка, потерял дар речи, а потом чудесным образом обрёл его. Предтеча – значит помощник Иисуса Христа, пришедший «приготовить путь Ему». Так и случилось: Иоанн, когда вырос, отпускал грехи и крестил людей, а они шли к Иисусу Спасителю.

В народе этот праздник иногда называют «Иван Купала». В самом слове «купала» нет порока, в европейских языках слово «креститель» переводится как «окунающий», ведь Иоанн крестил водой. Разговоры оочных игрищах, прыжках через огонь, венках – скорее выдумки и суеверия, чем отголоски язычества. Но лучше быть с такими обрядами осторожным: у нас есть Церковь и молитва, а всё остальное – не важно.

17 и 18 июля – память Царской семьи – Николая, Александры, Ольги, Татьяны, Марии, Анастасии, цесаревича Алексия, а ещё великой княгини Елисаветы и инокини Варвары. Со всей страны собираются странники в Екатеринбург, чтобы пройти крестным ходом от Храма-на-Крови до монастыря в Ганиной Яме, а на следующий день от Алапаевска до монастыря Новомучеников. Крестный ход в уральской столице проходит ночью, множество народа идёт в темноте со свечами, лампадами и хоругвями, чтобы почтить память святых страстотерпцев.

В эти же дни торжества под Москвой – в самом известном монастыре России – Троице-Сергиевой лавре. **18 июля – праздник преподобного Сергия Радонеж-**

ЗАГАДКА
Жизнь земную проходя,
Помня о небесном,
Осеняет всяк себя
... крестным.



ского. Много святых было на Руси и до, и после него, но никого так не любили – и за святость, и за строгость, и за решительность, проявленную им в благословении на Куликовскую битву. Когда-то он был обычным мальчиком, у которого не получалось научиться читать, но всё переменила встреча со святым старцем. Преподобный Сергий после подвигов в лесной чащбе основал обитель, а оттуда его ученики отправились на восток и на север, по всей стране просвещать народ светом Истины.

24 июля – праздник равноапостольной княгини Ольги, а 28 июля – её внука, равноапостольного князя Владимира, прозванного в народе Красным Солнышком. Они были первыми христианскими правителями Руси. Князь Владимир, прежде грозный и жестокий, после крещения стал кротким и мудрым. Объявил он своему народу: кто князю друг, приходи на реку креститься. И крестился целый город, а деревянного идола потом бросили в воду, и поплыл он «в царство Кощное» (того же корня, что и сказочный Кощей). Тогда распахнул князь ворота терема, всех приглашая в гости. Кто сам не мог прийти, по городу послали возы с угощениями и всем на улицах раздавали их даром. Кто же попал за княжеский стол, пел и веселился, а сам Владимир Красно Солнышко подносил кушанья и за стол не садился, покуда всех не накормил.

В честь этого события установлен и светский праздник **28 июля – День Крещения Руси**.



Содержание

Июльские пути	2
Исаак и его сыновья (О. Давыдов)	6
В облаках (Т. Варламова, С. Панкова)	12
Море и Габриэль (С. Сорока)	14
Башмак (О. Ефименко)	22
Саша (Л. Сурин)	24
Кроссворд «Лад» (Н. Пикулева)	30
Угадай-ка	32

Учредитель и издатель:
Челябинская епархия Русской
Православной Церкви
Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска
**Ответственный секретарь,
литературный редактор:**
Остап (Осия) Давыдов
Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова
Корректор:
Алексей Ермолюк

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34
Вконтакте –
https://vk.com/chel_bell
Сайт: <http://mitropolia74.ru/periodika/723/>
E-mail: chel_bell@msil.ru
Тел./факс: (351) 791-01-63
Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ЗАО «Типография
Автограф» (г. Челябинск,
ул. Постышева, 2)
Номер подписан
к печати 20.05.2023 года
Заказ №
Тираж: 650 экземпляров

При
использовании
материалов
журнала
ссылка
обязательна.



Ответ на последней странице

ЗАГАДКА
За горюю монастырь,
Только поглядите,
Купола да неба ширь,
Славная ...



*Исаак
и его
сыновья*

О. Давыдов

В прошлом номере мы рассказывали о том, как поженились Исаак и Ревекка и благословил их праотец Авраам.

Ревекки долго не было детей. Переживал Исаак, ведь ему было за сорок лет.

Но вот Господь услышал молитвы святых супругов, и Ревекка стала ждать двоих сыновей-близнецов.

В те времена очень важно было, кто из близнецов родится первым. Старшему брату и наследство могло достаться больше, и в доме он считался главнее.

Родились два брата - Исаак и Иаков. Близнецы, да не совсем. Исаак появился первым, весь краснокожий и волосатый. А Иаков следом за ним, держа брата за пятку. Словно спорили они или дрались, кому первым на свет появиться.

И характерами братья не сошлись! Семья жила небогато, Исааку и Ревекке пришлось на время перебираться в другую землю, ибо их край постиг неурожай.

Иаков был послушным, всегда находился рядом с родителями. А лохматый Исаак, наоборот, никому не подчинялся, всегда норовил убежать и бродить самостоятельно. Зато и охотиться на диких зверей он научился, как никто из родственников! Кормилец семьи, можно сказать.

Исаак был груб с родителями, и если бы он один! Он приводил домой чужих женщин и без благословения и свадьбы объявлял матери, что они будут тут жить. Женщины были идолопоклонницами и приносили с собой каменных «богов». Ох, и схватился за голову отец! А мать всё вздыхала: если бы старший сын вёл себя как младший! Как такому старшему наследство доверить?

Однажды вечером Иаков сидел у костра и варил похлебку из зёрен чечевицы. В это время явился с охоты старший брат Исаак. Уставший, с добычей, но пока из неё шашлык приготовишь...

Увидел Исаак похлебку и сказал: «Дай мне, брат, этого красивого супа!»

Иаков вообще-то, может быть, на одного себя приготовил. А тут старший брат требует.

«Отдай мне своё первородство», - сказал вдруг Иаков.

То есть чтобы братьям поменяться, кому быть старшим, кому младшим.

Исаак согласился. Он был самоуве-

зАГАДКА
Как раскинулась по небу,
Словно бы из сказки небыль -
Как ее увижу в подъен -
Так Завет Господень вспомню



3

ренным, сильным и считал, что и без старшинства всегда главным будет. Да и откуда отцу его Исааку знать об этом случае?

Б

наше время иные семьи копят на квартиру, иные на машину. С жильём в пустыне, где жила семья, всё было просто:

раскинь шатёр да живи. А вот с водой сложнее. Один колодец у них засыпали филистимляне, от другого прогнали Исаака пастухи. Наконец у семьи появился свой колодец. Исаак раскинул там свой шатёр и назвал это место Беэр-Шева, что значит «мы нашли воду». На этом месте в Израиле стоит современный город Беэр-Шева, куда можно доехать из Иерусалима на поезде. Там потом будет скрываться пророк Илия и произойдут другие библейские события.

В русском переводе Писания он называется Вирсавия.

После скитаний устал Исаак, состарился, ослеп. Пора было объявлять сыновьям о наследстве. Позвал он Исава, старшего сына, и велел накрыть стол, приготовить отцу любимые кушанья. Исаак отправился на охоту, чтобы наловить дичи.

Мать же Ревекка узнала о том и сказала младшему сыну Иакову, чтобы тот притворился Исавом. Сделали они шашлык из козлят, что паслись в стаде. А сам Иаков закутался в козлиную шкуру.



Сначала Иаков не хотел обманывать отца и брата. Он сказал, что за ложь можно получить проклятие, а не благословение. Но мама Ревекка настояла. Очень уж ей надоело терпеть выходки «подружек» старшего сына.

Угостил Иаков отца мясом. Но Исаак был слеп.

– Ведь это ты, Исаак, первенец мой?

– Да, – соврал Иаков и подошёл к отцу. Тот ощупал его рукой, точнее козлину шкуру.

– Странно, – сказал Исаак. – Голос Иакова, а руки как у Исаака, косматые.

И благословил Исаак Иакова, и произнёс пророческие слова о том, что сын его не просто будет богат, но произойдёт от него великий народ, другие же будут служить ему.

Долго ли, коротко ли, явился с охоты Исаак. Приготовил шашлык как умел, принёс отцу.

А отец не узнаёт: «кто ты?»

– Да ведь я первенец твой, Исаак.

Поняли они, что благословение досталось Иакову. Вскочил Исаак в гневе, закричал на отца:

– Неужели у тебя нет другого благословения для меня?

Но Исаак уже поставил Иакова старшим над всем домом и над братом.

Произнёс старый отец другое пророчество. Теперь Исаак должен слушаться брата Иакова и во всём защищать его, «служить ему мечом своим»!

Исаак вместо этого схватил меч и стал бегать вокруг шатра: «Где этот Иаков? Зарежу!»

Мать же Ревекка тем временем отвела младшего брата Иакова в пустыню и отправила его в ту землю, где провела детство сама, где жил брат её Лаван. Там она велела ему найти себе благочестивую невесту.

Такое же напутствие дал Иакову на прощание и отец Исаак. И отправился младший брат в путешествие.

Все мы знаем поговорку: в чём кого осудишь, в том и сам

побудешь. Как бы ни был плох Исаак, Иаков согрешил, когда

обманул и его, и отца. Значит, и Иакова однажды обхитрят...

Полго шёл юноша по пустыне. Устал, страдал от жажды, боялся, что по пятам за ним гонится Исаак. Где та земля, в которой живут

ЗАГАДКА
Этот дом – не просто дом.
Он красивый и с крестом.
Золотые купола.
Звонкие колокола.

родственники матери? Найдёт ли он её? В унынии лёг Иаков на землю, подложил под голову камень и заснул.

И увидел он во сне лестницу, ведущую в небо, по которой поднимаются и спускаются ангелы. Значит, не один он в пустыне, значит, всегда хранит его Бог и стерегут ангельские силы. И услышал он слова Создателя: «Землю, на которой ты лежишь, Я дам тебе и потомству твоему... и вот Я с тобою, и сохраню тебя везде, куда ты ни пойдешь».

Проснулся Иаков. Если у дворца есть лестница, она ведёт к дверям. А эта лестница, наверное, ведёт к воротам в Царство Небесное. И поклялся Иаков вернуться сюда и на этом месте устроить поклонение Богу, а ещё десятую часть из своих доходов (десятину) Господу жертвовать.

После этого долго шагал Иаков по пустыне. Наконец, что впереди – мираж? Нет, настоящий колодец. Напился юноша вволю. Тут его и нашли люди, которые оказались пастухами Лавана. Значит, цель достигнута.

Вдруг пришла вслед за пастухами прекрасная девушка – Рахиль. Она пасла мелкий скот.

Увидел Иаков Рахиль и замер. Потом подошёл, поцеловал и заплакал, не в силах сказать ни слова.

Рахиль, надо полагать, тоже удивилась. Но ей объяснили, что юноша из рода Авраама, и пришёл искать невесту.

Позвали они гостя в дом. Лаван сразу признал в нём своего человека.

А в семье той были две невесты на выданье. Старшую звали Лия, она была слаба глазами и некрасива. Но ведь вперёд полагается выдавать замуж старшую...

Иаков же не соглашался жениться на Лии. Ведь он так полюбил Рахиль.

«Э, нет, – решил Лаван. – Младшую красавицу я так просто не отдаю. Вот ты поработай моим помощником семь лет, тогда посмотрим».

Ероработал Иаков помощником Лавана семь лет.

Собрали большую свадьбу. Только невеста почему-то пришла закутанной и не хотела открываться. И вторая сестра куда-то исчезла.

Наутро после свадьбы смотрит Иаков, а вместо Рахили ему подсунули Лию.

Обхитрили хитреца. Бросился Иаков к Лавану, а тот велел ему работать ещё семь лет, и тогда уж за него выдадут Рахиль.

Время-то, конечно, шло... Но зато Иаков, работая на Лавана, помог нажить ему много добра, развести большие стада, добыть богатство.

Надо было отделить молодым часть богатства. Но мучила Лавана жадность. Наконец он спросил Иакова: что дать тебе в награду?

И сказал Иаков, что не возьмёт ни чёрных, ни белых овец, но только тех, что рождаются пёстрыми, с крапинками и пятнами. Такие рождались редко, и Лаван с радостью согласился.

Но Иаков придумал хитрость. Когда овцы приходили пить, он ставил перед ними решётку из прутьев. И вышло так, что все потомство от овец, видевших прутья, родилось полосатым или хотя бы в крапинку.

В итоге забрал Иаков целое стадо, весь молодняк. Помощники Лавана, конечно, разгневались на него. Иаков, чтобы не доводить дело до драки, забрал однажды ночью жену свою Рахиль, прихватил и Лию, собрал всех овец и ушёл в пустыню. Ибо велел ему голос свыше возвратиться в землю свою.

Бросился Лаван в погоню, догнал беглецов.

– Почему же вы не ушли с миром? – спросил он Иакова. – Я мог бы отпустить вас после пира, под песни и музыку гуслей. Что же я, дед, не имею права поцеловать внуков моих?

Спорили Иаков и Лаван, но наконец устали, сели пировать. А в знак вечного мира между собою соорудили памятник – холм из камней – и назвали его Галаад.

Наконец, пошёл Иаков дальше, а навстречу ему Исав. Увидел Исав брата и его новую семью, не гневался больше и обнял их.



ЗАГАДКА
Сон приснился прапотцу,
Сон про чудо-лестницу.
Ты подумай-ка, итак,
Отгадай, он звался как?



Светлана Панкова

ЧЁРНОЕ МОРЕ

Море сине-голубое,
Нет тебе конца и края!
Я здороваюсь с тобою,
Ты мне радо, точно знаю!

Целый год я встречи этой
С нетерпением ждал – и вот:
Здравствуй, море! Здравствуй, лето!
Пролетел учебный год!

Ты под солнцем – голубое,
А в тени меняешь цвет...
Я, любуясь красотою,
На вопрос ищу ответ:

Почему зовёшься Чёрным?
Я не видел никогда,
Чтобы стала чёрной-чёрной
Бирюзовая вода.

Догадался! Жарким летом
На песчаном берегу
Стану чёрного я цвета.
Всё, купаться побегу!





Татьяна Варламова

В ОБЛАКАХ



Пассажиры ремни пристегнули,
Я от страха зажмурил глаза.
Самолёт зажужжал, словно улей,
И, гудя, полетел в небеса.

Приоткрыл левый глаз. Что за диво!
Ватно-белый пушистый ковер!
Это облако! Как же красиво!
Я с волнением щёки потёр.

Белоснежное облако рядом!
Я хочу в нём ладони согреть.
Полежать бы на облаке надо!
Прямо в небо с него посмотреть!

– Нет, сыночек, – смеётся мой папа, –
Минус сорок сейчас за бортом!
Подожди, долетим до Анапы,
Там, у моря и ляжешь потом.

В небе холодно?! Вот небылицы!
Надо в шубе на облаке жить?!
Ой! Тут дырка! И можно свалиться!
Как же облако в небе зашить?

ЗАГАДКА
Сама пестрая,
ест зеленое, дает белое.



Светлана
Сорока

Море и
Габриэль





Беленький гостевой дом с просторной террасой выглядел уютным и Саше понравился. Он располагался на небольшой живописной возвышенности. Вдалеке хорошо был виден величественный красавец Карадаг. А внизу за многочисленными магазинчиками шептало о чём-то своём голубое безбрежное море.

Саше не терпелось встретиться с ним, искупаться, позагорать. Она взглянула на родителей. Папа осматривался – рядом стояли две большие дорожные сумки. Мама склонила голову на его широкое плечо и казалась счастливой, но немногого уставшей.

– Ну что, – улыбнулась она, – чуть-чуть отдохнём – и на пляж! Отдыхать?! Сидеть в номере?! Когда вокруг такие красота и свобода! – Мама! – взмолилась Саша. – Можно мне на море?! Пожалуйста! – Одной? – встревожилась она.

– Мне пятнадцать. И у меня телефон. А плавать я умею...

– Пусть идёт, – вступил за отец. – Мы скоро подойдём... – И взяв тяжёлые сумки, он направился с ними к домику.

Ранняя осень в Москве погодой не баловала. Серые, наползающие на землю тучи словно приглушали краски, и тёмно-зелёная листва на деревьях выглядела уставшей, тяжелой.

В Коктебеле всё было по-другому. Он поразил Сашу насыщенностью цветов. Ярко-голубое небо, сочная зелень, белоснежные лестницы. Саша спускалась к морю, и путь её пролегал мимо местных магазинов и лавочек. Товары в них также удивляли ярким многообразием. Морепродукты, лёгкая одежда всевозможных фасонов, бижутерия ручной работы. Возле одной из палаток с украшениями Саша остановилась. Её внимание привлёк плетёный кожаный браслет с ярко-оранжевой бусиной.

– Нравится? – спросила у неё продавщица. – Это сердолик. Саша улыбнулась и машинально дотронулась до камня: он был не только ярким, но и тёплым.

Тёплым оказалось и море. Оно дружелюбно встретило гостя. Поблескивало, дышало и приглашало искупаться. Саша с детства занималась плаванием. Но здесь не было дорожек и канатов-разделителей. Море поражало грандиозным размахом и свобо-

ЗАГАДКА
Корабль-великан
по земле идет.
Поле пройдет -
урожай соберет.

дой. Чистое голубое небо на горизонте сливалось с бирюзовой морской водой и казалось его безграничным продолжением.

Саша прошла немного по ласковому песчаному дну, а затем окунулась и с наслаждением поплыла...

Вдруг правую ногу обожгла резкая боль. Саша вскрикнула и поняла – медуза!

– Осторожно, корнерот жалит! – оказавшийся рядом высокий темноволосый парень отбросил опасную зверюгу подальше от Саши. – Тебе лучше на берег. Может быть аллергия. Идти можешь? Давай я помогу. – В голосе незнакомца чувствовалось искренние волнение и забота. Наверное, поэтому, когда он протянул Саше широкую загорелую ладонь, она доверчиво положила в неё свою.

На берегу они познакомились.

– Габриэль.

– Саша, – представилась она и немного удивлённо протянула. – У тебя необычное имя.

Габриэль улыбнулся.

– Мама обожает Маркеса. Они с папой – филологи. Приехали на конференцию в Волошинский дом. А ты здесь с кем?

– С родителями. Папа – мастер спорта по плаванию. А мама просто меня воспитывает. И сейчас, наверное, сильно волнуется. Не успели мы приехать – я сразу на пляж. Пойду в номер.

– Давай я тебя провожу, – он с неподдельным беспокойством глянул на небольшой ожог на Сашиной щиколотке. И она улыбнулась, кивнула.

Саша с детства привыкла быть сильной: ставить цели, побеждать. А с Габриэлем вдруг впервые почувствовала себя слабой. Но от этого почему-то не было стыдно, наоборот. Они неторопливо шли вдоль набережной, затем поднялись к магазинчикам... Саша снизу вверх смотрела на Габриэля, слушала его, улыбалась. Оказалось, он провёл в Коктебеле не одно лето. И очень к нему привязался. Увлечённо рассказывал ей о потухшем вулкане Карадаг, о прекрасных и таинственных Золотых воротах, об уютной Лягушиной бухте, и Саша даже не заметила, как они оказались возле белого домика с террасой.

– Мы пришли, – чуть разочарованно констатировала она.

Габриэль словно бы тоже не ожидал такой быстрой развязки.

– Ну, тогда пока. Приятно было познакомиться...

– И мне. Пока.

В дом Саша вошла немного расстроенная от того, что он не спросил телефон.

В номере она перекусила, написала нескольким друзьям и стала звать родителей на море.

– Да, сейчас пойдём, – отозвалась мама. – Я посмотрела на карте, здесь поблизости замечательный пляж. Он, правда, платный, но зато есть шезлонги, кафе, музыка...

– Не надо, – Саша покачала головой, – я нашла бесплатный. Там песчаное дно, чистая вода и красивые виды.

Родители возражать не стали, и вскоре они втроём отправились на море.

Явижу, тебе понравился этот пляж?

Саша чувствовала, что найдёт его здесь, но всё равно вздрогнула от неожиданности. Габриэль появился внезапно, словно бы из самого моря. А сейчас стоял по пояс в голубой, отливающей перламутром воде и улыбался, радуясь встрече. Саша улыбнулась в ответ.

– Да, здесь красиво и виден Карадаг.

– А хочешь, я покажу тебе его с высоты птичьего полёта?



Саша кивнула. И на берегу познакомила Габриэля с родителями. Папа отнёсся к нему сдержанно. А маме он понравился. Не мог не понравиться!

Красивый, темноволосый, с огромными, как море, синими глазами, Габриэль держался воспитанно и благородно, словно герой из романов Грина.

Он привёл подругу к колесу обозрения. И когда они сели в покачивающуюся цветную корзину, Саша вдруг вспомнила, что ужасно боится высоты. Габриэль будто почувствовал это. Осторожно взял её за руку и ободряюще улыбнулся.

– Не бойся.

Сердце стучало. Ей было страшно даже пошевелиться, не то чтобы посмотреть

вокруг или вниз.
Но Габриэль крепко, надёжно сжимал её ладонь, и постепенно страх отступил. Она огляделась, и ей открылась удивительная панорама: напоминающие разноцветный ковёр постройки, безбрежное синее море, загадочный, уходящий в небо Карадаг.

Саша остановила на нём взгляд: потухший вулкан был невероятным, с необычными причудливыми выступами.

— Очертания скалы, — пояснил Габриэль, — напоминают профиль Волошина. Поэт это знал и даже писал об этом в стихах.

Колесо поднималось всё выше и выше. К самому небу. С моря вдруг подул лёгкий ветерок. И Саше на мгновение показалось, что нет вовсе никакой кабинки. Только лёгкость и свобода, свобода и счастье! Это были незабываемые ощущения. Их ей подарил Габриэль.

 **и** общались уже неделю. И никогда не договаривались о встрече. Но Саша знала, что если она придёт на море, то обязательно встретит там Габриэля.

После пляжа они гуляли по набережной, заходили в кафешки, держались за руки, смеялись, дурачились, болтали о разном... А вечером Габриэль провожал Сашу до белого домика с террасой.

— Ну что, пока тогда, — говорил он ей, как в первый день их знакомства. Саша улыбалась, кивала.

— Пока.

Но в этот вечер всё было по-другому. Габриэль выглядел взволнованным, словно бы на что-то решался. Неподалеку от Сашиного дома, он вдруг остановился, взял её за руку и, развернув к себе, негромко сказал:

— Пойдёшь со мной завтра в Волошинский дом. Я хочу тебе кое-что рассказать.

Сашино сердце сильнее застучало в груди. Они столько раз гуляли вместе, по-дружески весело и интересно проводили время. А сейчас... ей показалось — он приглашал её на свидание!..

 **аше** не спалось. Она встала рано. Выпила коктейльского чая с чабрецом и розой.

Уложила феном светлые волосы до плеч, чуть подкрасила длинные густые ресницы. Спорт обязывал носить шорты и брюки. Сейчас она надела короткую джинсовую юбку и лёгкую белую тунику.

В комнату заглянула мама.

ЗАГАДКА
Черный, проворный,
Кричит «крак» —
Червякам враг.



– Ему понравится! – одобрительно улыбнулась она. И чтобы не смущать дочь, скрылась за дверью.

Габриэль ждал Сашу на лавочке во дворе. А увидев, поднялся и негромко произнёс:

– Ты... очень красивая.

– Спасибо.

Он взял её за руку, и они отправились в путь.

– Я хочу показать тебе Дом Поэта. Как и Карадаг – это сердце Коктебеля. Саша кивала, слушала, а Габриэль рассказывал. Он часто бывал здесь с родителями и немало знал о Волошине и его времени.

Дом с готическими окнами и убегающими вверх лестницами возвышался в центре набережной. Ребята вошли в ворота и оказались в уютном

дворике. В центре располагался памятник поэту, а в тени невысоких раскидистых деревьев прятались деревянные

лавочки. Музей работал, но сейчас на территории было безлюдно, спокойно и тихо. Габриэль потянул её к одной из скамеек.

— Давай посидим, — немного взволнованно предложил он.

— Давай, — Саша кивнула. — Здесь очень уютно.

— Этот дом любили, — сказал Габриэль, — и в Коктебеле сложились многие пары. — Он смутился, замолчал на мгновение, а затем всё так же взволнованно продолжал. — Экскурсовод однажды рассказывала, что Марина Цветаева обещала быть верной тому, кто угадает, какой у неё любимый камень. И её будущий муж Сергей Эфрон угадал — подарил ей сердоликовую бусину...

Они сидели совсем близко друг к другу. И Саша слышала биение его сердца. А может быть, это стучало её собственное.

— Ты мне очень нравишься, — выдохнул вдруг Габриэль. — Надеюсь, я угадал! — Он протянул Саше небольшую картонную коробочку.

Она открыла и застыла поражённая — в ней лежал тот самый кожаный плетёный браслет с ярко-оранжевой бусиной.

Сердце стучало, как сумасшедшее! Такое могло случиться только в сказке или романе Грина.

Но пальцы машинально сжимали сердолик. Он был тёплым... Как и его губы...

Последняя неделя в Коктебеле выдалась яркой, насыщенной. Незабываемой. Габриэль и Саша все дни проводили вместе. Им словно хотелось надышаться друг другом — ведь время неумолимо бежало вперёд.

Пришла пора расставаться. Саша плакала, Габриэль грустил. Перед отъездом он познакомил её с родителями. Габриэль был похож на отца — высокий, статный, и только глаза были мамины. Их семья жила в Питере.

А Саша с родителями уехала в Москву.

Они обменялись электронными адресами, нашли друг друга в социальных сетях. И переписывались, много, часто. Но иногда Саше становилось грустно. Тогда она доставала его подарок. От небольшой сердоликовой бусины веяло теплом Коктебеля. И Саша верила: они с Габриэлем ещё обязательно встретятся.

Ответ на последней странице

ЗАГАДКА
Всех я вовремя бужу,
Хоть часов не завожу.

Оксана Ефименко
(Йоксимка)

НОЖКИ БОСЫ
(СИГАЛКА)

– Ножки босы, ножки босы,
Вы куда бежите?
– На ярмарку напрямки
Покупать сапоги.

– Ножки босы, ножки босы,
А на что вам сапоги?
– Чтоб скрипели голенища
Да звенели каблуки!

– Ножки босы, ножки босы!
А на что вам скрип да звон?

– Если кто не догадался,
Тот со звоном вышел вон!



БАШМАК

Запросил сегодня каши
Мой башмак.
Я ужасно возмущился:
- Как же так?

Ты не хочешь на прогулку
Натощак?
Я тебя сейчас заброшу
На чердак!

Тут Второй башмак вступился
За него:

- Не уйти с открытой пастью
Далеко.

Я-то крепкий, я-то целенький
Башмак.

Не хочу в забвенье сгинуть
Просто так!

Можешь день на правой ножке
Поскакать?

Что забросишь на чердак нас,
Не пугать?

Отнесём его в починку
Побыстрей.
Позабудет там про кашу
Ей-ей-ей!

Завтра целым, невредимым
Заберём
И в припрыжку зашагаем
Все втроём!

Ответ на последней странице

ЗАГАДКА
Красные лапки,
Щиплет за пятки,
Беги без оглядки.

Леонид Сурин

3

Саша





Если взо-
браться с
ногами на че-
модан, который стоит в при-
хожей, то можно дотянуться до
синего ящика, куда каждое утро почтальон
опускает газеты.

Саша, маленький, темноглазый мальчуган лет ше-
сти, встает на крышку чемодана, тянется на цыпочках к ящи-
ку и отодвигает снизу жестяную заслонку. На пол с шорохом
падают газеты. Саша подбирает их; заглядывает снизу в ящик,
потом — за чемодан, шарит руками по полу, и когда он снова по-
является в столовой, на лице у него — недовольство и огорчение.

— Мама, вот газеты. А письма опять нет.

Мама сидит у стола в синем домашнем халате и режет ножом хлеб,
поправляя спадающие на лоб густые вьющиеся волосы.

— Садись, какао остынет, — тихо говорит она и, глядя не на Сашу, а
куда-то в угол, подвигает ему горячую чашку и булку с маслом.

Саша молча принимается за еду, но скоро поднимает на мать глаза:

— Мама, а почему папа не пишет так долго?

— Сашенька, я уже тебе сто раз говорила: он уехал в командировку в
тайгу. Это очень далеко, и письма оттуда ходят редко.

Ответ этот на какое-то время удовлетворяет Сашу, и он старательно при-
нимается жевать, но не проходит и минуты, как снова поднимает глаза.

— Мам, а вдруг на него напали волки?

— Какие еще волки?

— Серые, злые.

— Он убьет их из ружья.

— А если медведи?

Лицо у мамы болезненно морщится, точно она вот-вот заплачет.

— Ты ешь поскорее, — недовольно говорит она. — Тебя еще
нужно отвести в садик, и я могу опоздать на работу.

Проходит полчаса, мать и сын выходят из дома, и в дверях
щелкает замок...

Пама заходит за Сашей в детский сад, как
всегда, под вечер. Пока Саша надевает
пальтишко, она расспрашивает воспита-
тельницу, не шалил ли он сегодня.

Потом они идут домой и по до-
роге заходят в большой уни-
версальный магазин.

Маме нужно зай-
ти в отдел готово-

ЗАГАДКА
Пестрая крякуша
Ловит лягушек.
Ходит вразвалочку.
Спотыкалочку.



го платья, но Саша настойчиво тянет ее туда, где на длинных полках выстроились в ряд игрушки. Тут и смешные клоуны, и плюшевые желтоглазые медведи, и глянцевитые куклы, а в самом низу стоит игрушечный поезд — маленький черный паровоз и пять разноцветных вагончиков. У Саши разгораются глаза.

— Мам, купи. Я хочу поезд с вагончиками.

Мама смотрит на Сашу, на игрушечный поезд, долго роется в сумочке и, наконец, грустно вздыхает:

— Нет, Сашенька, сегодня нельзя. Тогда нам с тобой не на что будет жить. Вот в следующий месяц получу деньги и тогда обязательно куплю.

И, заметив, что у сына обиженно моргают длинные ресницы, поспешил добавлять:

— Ведь ты у меня уже большой. Понимаешь.

И Саша тоже, как мама, вздыхает, и чтобы забыть про игрушку, отворачивается от прилавка. И вдруг в толпе он видит мужчину в синем костюме и черной шляпе. У него — знакомое, родное лицо, и острая радость охватывает мальчика.

— Мамочка! Мама! — кричит он на весь магазин. — Папа приехал! Папа!

Он хватает маму за руку и изо всех сил тянет за собой, но происходит что-то совсем непонятное. Вместо того, чтобы броситься к Саше, подбросить его кверху, поцеловать и сказать весело: «Здравствуй, Сашок! Как ты тут поживал без меня?» — папа вдруг резко поворачивается и быстро исчезает.

И мама ведет себя как-то странно. Она не бежит к папе и не зовет его.

Лицо у нее не радостное, а белое, как мел. Она до крови кусает губы и, подхватив Сашу на руки, быстро идет к выходу, чуть слышно шевеля губами:

— Нет, нет, детка, это не папа. Ты ошибся. Это не папа. Идем скорей домой.

Быстро, почти бегом, идут они по улице. Мама молчит, а Саша тоже слишком ошеломлен происшедшим, чтобы что-нибудь сказать.

И только дома он бросается к матери, и в черных глазах его — недоумение и вопрос.

— Мамочка, ведь это был папа? Он приехал из командировки? Мама... ну, почему ты молчишь?



И тогда мама вдруг падает на кровать, зарываясь лицом в подушку, и спина у нее начинает вздрогивать.

Испуганный Саша с плачем кидается к кровати:

— Мама! Мамочка! Что с тобой?

Женщина поднимает голову, и светлые слезинки бегут одна за другой по ее щекам. Она машинально вытирает их, потом притягивает сына к себе и, с трудом сдерживая рыдания, говорит, и голос у нее срываются:

— Нет у нас папы, Сашенька.

— Нет папы? — Саша испуганно и недоуменно смотрит на мать. — Как нет папы? Но ведь мы сейчас видели его в магазине. Он вернулся из командировки?

И в напряженной тишине комнаты точно удары тяжелого молотка падают на ошеломленного мальчика страшные слова:

— Он никуда не уезжал, хороший мой. Он ушел от нас... Он нас больше не любит.

ЗАГАДКА
Словно елка,
Весь в иголках.

Ответ на последней странице



Воскресенье у мамы выходной день, и в детский сад идти не нужно. Она с утра садится шить, а Саша просится в скверик возле дома, где уже собралось много ребят. Здесь под старым кленом кошится в песке и Ниночка — маленькая приятельница Саши из десятой квартиры, — старательно лепит из песка пирожки.

— А пирожки надо делать вот так, — авторитетно заявляет Саша, быстро набивая песочницу влажным липким песком.

Дети так увлечены игрой, что не замечают ничего вокруг.

— Саша, — слышит вдруг над собой мальчик знакомый голос и, вздрагивая, роняет песочницу.

На аллее совсем рядом стоит папа. На нем светлый парусиновый костюм, в руках он держит картонную коробку.

— Папочка! Папа! — Забыв обо всем на свете, Саша бросается к отцу, но внезапно точно неведомая сила останавливает его на полдороге.

Рядом с отцом видит он незнакомую женщину в голубом платье. Она очень красива. Запах дорогих духов исходит от ее платья, рук, волос.

Незнакомка делает шаг вперед, и губы у нее растягиваются в улыбке.

— Ну, поди же сюда, глупенький. Я тебя не съем, — говорит она и длинными пальцами берет Сашу за подбородок и начинает разглядывать его.

— Он — твоя копия, Анатолий, — усмехаясь, замечает она. — Вылитый портрет, даже родинка на щеке, как у тебя.

Саша не знает, кто эта женщина,



но безотчетное чувство вражды к незнакомке вспыхивает в нем.

Лицо у папы делается жалким и виноватым.

— Я прошу тебя, Соня, позволь мне поговорить с мальчиком наедине, — просительно говорит он, и женщина, пожав плечами, отходит, а папа берет Сашу за руку, неловко сует ему картонную коробку и, глядя куда-то мимо Саши, бормочет:

— Это тебе от меня подарок. Ты не скучай.

Он раскрывает коробку, и Саша едва не вскрикивает от восхищения: в коробке лежит тот самый игрушечный поезд, что так хотелось ему, тот самый, с разноцветными вагончиками. Но в памяти мальчика вдруг отчетливо и ясно всплывает и пустой ящик для писем и газет, и мамины красные, заплаканные глаза, и Саша с размаху ударяет рукой по коробке. Разноцветные вагончики летят на песчаную аллею, а Саша, захлебываясь от рыданий, топает ногами:

— Ты злой, нехороший, папка! Я тебя не люблю! — исступленно кричит он.

Резко повернувшись, он стрелой мчится к дому и уже не видит бледного растерянного отца, не видит, как в усмешке кривятся тонкие губы незнакомой женщины.

Вот и лестница! Одна ступенька, вторая, третья... На лестничной площадке Саша спотыкается и, больно ударившись обо что-то острое и не замечая этой боли, с плачем влетает в комнату и, с разбегу уткнувшись в мамины колени, горько-горько рыдает.

— Сашенька, что случилось? — тревожно заглядывает мама в его заплаканные глаза. — Тебя мальчики обидели? Ты ушибся?

Она видит на коленке сына глубокую царапину и больше уже ни о чем не расспрашивает. Мочит одеколоном кусочек бинта и осторожно, как умеет это делать одна только мама, перевязывая ранку, ласково говорит:

— Ну вот и все, мой хороший. До свадьбы заживет. Не плачь, утри слезки. Ведь ты у меня уже большой.

Саша влезает на мамины колени и прижимается к ней. И, вдруг порывисто обхватив ее шею худенькими ручонками, горячо целует маму в щеку.

Это что за зверь лесной
Встал, как столбик под сосной?
ЗАГАДКА
И стоит среди травы -
Уши больше головы.



ЗАГАДОЧНЫЙ КРОССВОРД

Нина
ПИКУЛЕВА



ЗАГАДКИ БУКВЫ Л:

с 1 по 2

Я принесла вам конверт,
А в конверте –
Самое сильное слово,
Поверьте.
Вы его знаете, вы отгадаете,
В слове прекрасном

Две «Л» и две «Ю»,
И произносится нежно...

2

Быстро-быстро завожусь,
Но не еду, а кружусь!

с 3 по 4

Он мяукает! И лает!
Попроси, он скажет «Каррр!»
А когда захочет чаю –



Сам включает самовар!
Он умеет всё на свете:
Прыгать! Плавать! Песни петь!
Хохотать! Мечтать о лете!
С нами мультики смотреть!
Он нисколько не боится
Ни грозы, ни темноты...
Ну, о ком здесь говорится?
Догадался, вижу, ты!

4

Прилетит туда, где ждут,
В дом, где счастье сберегут,
И положит не спеша
В колыбельку малыша.

ЗАГАДКИ БУКВЫ А:

с 5 по 6

Мне кажется, он дышит –
Такой он тёплый, хрусткий.
Мне кажется, он слышит –
С ним говорят по-русски.
Его растили в поле,
А после – молотили,
На мельнице мололи,
С любовью замесили
И посадили в печь.
О чём веду я речь?

6

На сковородку – ручейком,
Со сковородки – солнышком!

**с 7 по 8**

Какой заборчик сам растёт?
За ним не дом, не огород,
А то, что попадает в рот.

9

Она тебе досталась в дар
И о тебе расскажет много.
Она прекрасна иль убога,
Иль от неё бросает в жар?
Как ты владеешь этим даром?
Неужто дар зовёшь «базаром»?

10

Кто попал в мою загадку?
Кто знаком тебе и мне?
Он выходит на зарядку,
Хоть и прячется в стене!

ЗАГАДКИ БУКВЫ Д:

с 11 по 12

Мой отец сидел на печке,
В потолок пускал колечки.
А ко мне подкрался ток,
Щёлк! И вот вам кипяток!

12

Из кармана вышел гном,
Бородой открыл мой дом.

с 13 по 14

Она с полями, но не шляпа.
Под ливнем, градом – без зонта.
Она как мама нам и папа –
На все года, на все века.

15

Что начинается с утра,
Кончается на «Спать пора»?

16

Он всегда послушно
У дверей лежит
И со мной на улицу
Не бежит.
Если будет надо,
Мы его свернём.
Если запылится,
Мы его побьём!

Русские сказки

Вспомни русские сказки и найди пару к каждому слову. Ответы впиши в кроссворд.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Баба-..., 5. Царевна-..., 8. Скатерь-..., 9. Сапоги-..., 10. Сивка-...
 ПО ВЕРТИКАЛИ: 1 Курочка-..., 3. Жар-..., 4. Иванушка-..., 6. Гуси-..., 7 Ковер-...



Медвежьи сказки

Впиши в клетки названия сказок, где одним из героев является медведь.

Т , К ,
 Т М ,
 М и М

Разбежавшиеся буквы

Переставь буквы так, чтобы получились названия сказок.

 и

И Л А С и Р Ж В У А Л

 -

О К А З - Д А Р Е З Е

С О М Е Р Е О К Л Я З Т

И Т Р Д Е Д М Я В Е

Р А Ч К О К Б А Р Я

 и

С И Л А и А Я З Ц



Волчьи сказки

Впиши в клетки названия сказок, где одним из героев является волк.

В и С К ,К Ш ,Л и В К 

Ответы на последней странице



Дырявая футболка



Сколько отверстий в футболке?

СТВЕТЫ

ЗАГАДКИ

Стр. 3 знамением, стр. 5 обитель, стр. 7 радуга, стр. 9 храм, стр. 11 Иаков, стр. 13 корова, стр. 15 комбайн, стр. 17 почтовый ящик, письма, стр. 19 грач, стр. 21 петух, стр. 23 гусь, стр. 24 утка, стр. 27 ёж, стр. 29 заяц.

Стр. 30-31

ЗАГАДОЧНЫЙ КРОССВОРД

Загадки буквы Л: с 1 по 2 люблю, 2 юла, с 3 по 4 папа, 4 аист.

Загадки буквы А: с 5 по 6 хлеб, 6 блин, с 7 по 8 зубы, 9 речь, 10 ток.

Загадки буквы Д: с 11 по 12 чайник, 12 ключ, с 13 по 14 земля, 15 день, 16 коврик.

Стр. 32-33

РУССКИЕ СКАЗКИ

По ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Яга. 5. Лягушка. 8. Самобранка. 9. Скороходы. 10. Бурка.

По ВЕРТИКАЛИ: 1. Ряба. 3. Птица. 4. Дурачок. 6. Лебеди. 1. Самолет.

МЕДВЕЖЬИ СКАЗКИ

«Теремок». «Колобок». «Три медведя». «Маша и медведь».

РАЗБЕЖАВШИЕСЯ БУКВЫ

1. «Лиса и журавль». 2. «Коза-дереза». 3. «Семеро козлят». 4. «Три медведя». 5. «Курочка Ряба». 6. «Лиса и заяц».

ВОЛЧЬИ СКАЗКИ

«Красная Шапочка». «Волк и семеро козлят». «Лиса и волк». «Колобок».

ДЫРЯВАЯ ФУТБОЛКА

8

КРАСОСТА БСЖЬЕГС МИРЯ

РАБОТЫ УЧАСТИКОВ ЧЕЛЯБИНСКОГО ЭТАПА
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА



Логачев Олег,
17 лет, г. Челябинск



Геппа Герман,
17 лет, г. Челябинск



Турабаева Арина,
14 лет, г. Коркино



Дорофеев Станислав,
15 лет, г. Челябинск



Романюкова Дарья,
16 лет, г. Челябинск



Томилин Арсений,
8 лет, г. Челябинск